



Guerassim Dichliev s'inscrit plutôt dans la ligne des grands burlesques américains et français. Ses gags sont d'une remarquable précision, son personnage (souriant et vaincu) clair et proche de nous, son contact avec le public parfait. Dichliev est un comique qui rend heureux et pourrait aller loin au ciel des amuseurs qui savent parler sans dire un mot. [Gilles Costaz](#)

Guerssim Dichliev rather follows the tradition of great American and French burlesque. His gags are remarkably precise; his character (cheerful and defeated) is clear and close to us, his contact with the audience is perfect. Dichliev is a comic who makes people happy and he could go far in the sky of entertainers who know how to speak without saying a word. [Gilles Costaz](#)



Ici tout est imprévue. Et donc très drôle. Un bon geste en cette grisaille. [Gérard Rossi](#)

Everything is unpredictable here. Thus very funny. A fair gesture in these rainy days. [Gérard Rossi](#)



Doté d'un visage très expressif, l'énergumène crève l'écran d'un film sans paroles. Le vagabondage délirant auquel il convie les spectateurs est à son image, surprenant, imprévisible, terriblement attendrissant. [Evelyne Trân](#)

Gifted with a very expressive face, he lights up the screen of a silent movie. The crazy journey on which he invites the audience reflects his personality, surprising, unpredictable, and terribly moving. [Evelyne Trân](#)

Avec Guérassim Dichliev, le mime devient alors aussi drôle et délirant que certains cartoons américains de la grande époque, celle de Tex Avery. Et puis, il a de tels côtés Fernandel qu'il est difficile de ne pas finir par être en empathie totale. Une filiation qui va de Charlot à Bip jusqu'au Grand Blond. Voilà l'occasion de découvrir un autre personnage de cette grande famille d'êtres qu'on a envie de serrer dans ses bras ou de partir avec, voir le monde d'un œil neuf. [Bruno Fourniès](#)

With Guerassim Dichliev, the mime becomes as funny and crazy as some American cartoons of the great era of Tex Avery. He has such a Fernandel look about him that it is difficult not to end up feeling completely empathic. A filiation that goes from Charlot to Bip and to the Grand Blond. Here is the opportunity to discover another character of the great family of creatures we just want to hug or to depart with, to see the world in a new light. [Bruno Fourniès](#)



Guérassim Dichliev est à l'image de son spectacle, délirant, généreux et sensible. Digne élève de Marcel Marceau, Guérassim Dichliev nous emmène loin, très loin sur sa planète pour notre plus grand plaisir. [Laurent Scheiner](#)

Guerassim Dichliev is -- like his show -- crazy, generous, and sensitive. Worthy of a Marcel Marceau's student, Guerassim Dichliev takes us far, very far into his planet for our own delight. [Laurent Scheiner](#)



Un talent particulier pour stimuler l'esprit enfantin du spectateur. Un moment de récréation hors du temps. Un spectacle qui fait du bien et dont le fil rouge est une tendresse offerte gratuitement. Pierre François

A certain gift for stimulating the child's spirit inside the spectator. A moment of leisure beyond time. A feel good show in which the connecting thread is tenderness, freely given. Pierre François



Un spectacle jubilatoire. Guerassim Dichliev a tout d'un artiste hors-normes. [LoloBlog](#)

An exhilarating show. Guerassim Dichliev possess all features of an extraordinary artist.

Chaque élément de la mise en scène et de l'écriture est donc savamment dosé et à sa place, à l'inverse d'Igor... Sacré Igor ! Au final, l'air de rien, tu nous auras donné une belle leçon ! [Magali Sautreuil](#)

Each element of the staging and the dramaturgy is brilliantly measured and in its place, unlike Igor... Good old Igor! In the end, just like that, you would have given us a great lesson! [Magali Sautreuil](#)



Spectatif

Un artiste hors-pair, comédien, mime, clown, poète, pour un spectacle lumineux, captivant et jubilatoire. Guérassim Dichliev rejoint cette lignée prestigieuse où se trouvent Grock, Decroux, Marceau, Slava, Emma la clown, ... Un pur instant bonheur. Un grand moment d'humanité. Un spectacle rare que je recommande vivement et qu'il serait vraiment dommage de manquer. [Frédéric Perez](#)

An unparalleled artist, comedian, mime, clown, and poet with a bright, captivating, and exhilarating show. Guerassim Dichliev follows the prestigious path of Grock, Decroux, Marceau, Slava, Emma la clown... A true moment of joy. A very rare show I would recommend deeply. It would be a shame to miss it. [Frédéric Perez](#)